

Nom : ALLAEYS
Prénom : Grégory
Né en : 1975
Couleur des cheveux : CHATAINS
Couleur des yeux : BLEUS
Taille : 1 M 80 - **Poids** : 83 kg
Adresse : 104 rue Cabanis - 59000 Lille
Téléphone : 06-16-37-27-63
Email : gregallaey@gmail.com
Site : www.gregallaey.com



BIO (par www.nayonspaspeurdesmots.com)

Nom : Allaey, avec un S et sans Z.
Prénom : Gregory mais tout le monde l'appelle Greg.
Du moins ceux qui ont son numéro de téléphone.

Profession : comédien tous terrains, 3 plateaux, 18 vitesses. Auteur tous supports.
Signe(s) particulier(s) : cheveux frisés, esprit vif, corps sain. Epithètes interchangeables.

Naissance : le 30 avril 1975.

Soit 26 jours après la création officielle de Microsoft et 2 jours avant David Beckham.
Le rapport ? « Je ne sais pas, je ne comprends pas bien l'intro de cette biographie mais une chose est sûre : j'ai toujours écrit », confie Greg Allaey.

De ses vécus de père à celui de petits-fils, d'ami ou d'enragé politique, Greg Allaey ne peut s'empêcher de noter tout ce qui lui passe par la tête et le cœur.

Il suffit d'imaginer la tronche d'un Matthieu Almaric et la plume d'un Bertrand Cantat pour se faire une idée des personnages que le comédien campe depuis 2006 dans ses multiples expériences avec les compagnies Scratch, La Belle Histoire, Arcane XXI et la Ligue d'improvisation de Marcq en Baroeul.

Auteur reconnu par ses pairs (par son père, c'est une autre histoire), Greg Allaey est crédité en 2014 sur le disque du Simon Fache Big Backin Band pour le texte « l'armée de demain » et écrit le spectacle « deux fois rien », fait de piano de voix entremêlés, avec l'ami Jules Rude.

Et puisque nous avons tous besoin d'un jardin secret, Greg Allaey fait appel à lui même pour accoucher en 2012 de son premier seul en scène « Des promesses, toujours des promesses », panorama sentimental, géo-politique et amical autour du thème de l'engagement. Alors, engagé ?

EXPERIENCES :

THÉÂTRE :

Création 2014 : **Deux fois rien** - spectacle musical engagé poétiquement (avec Jules Rude; mise en scène A. Catel). www.deuxfoisrien.com

Création 2012 : **Des Promesses, toujours des promesses...** Seul en scène.

Depuis 2011 : **Merlin ou l'empire des Songes**, création mise en scène par A. Catel, rôles : roi Arthur et Uther.

2007-2013 : **SCRATCH**, création mêlant Sketchs, Vidéo, Live, Improvisation et Chansons (www.scratch-site.com)

2011 : « Le Cabaret de l'info » - revue de presse mensuelle théâtralisée.

THEATRE D'IMPROVISATION :

2015 : **Festival d'Irma International à la Réunion** (ateliers, performances, créa concept Soirée Diapo...)

2014 : Création **IMPRO SLAM SESSION** au sein de la ligue de Marcq

Depuis 2009 : **Ligue d'Improvisation professionnelle de Marcq-en-Baroeul** (match, performances...)

Depuis 2013: **La Belle Histoire** (théâtre d'intervention, créations éphémères...)

Depuis 2000 : La Décade. Double champion de France. Plus de 60 matchs d'impro joués. Plus de 70 performances en formule cabaret... Tournoi OPEN de la LUI 2008 au Québec avec la Cie Arrosoir (Paris). Deux Ex Machina (2 pièces improvisées de deux fois 45 mn) avec la Cie Arrosoir (Paris). Impro'Scratch : Spectacle d'improvisation avec musicien et beat-boxer sur le concept du Scratch.

ECRITURE :

Spectacles : Seul en scène « Des Promesses, toujours des promesses... », textes de « Deux fois Rien »

Conférences Spectacles : « On vous explique le Jazz » (2015), « On vous explique le Blues » (2015)

Commandes : Chanson « L'Armée de demain(s) » pour Simon Fache, Hymne « La Bande à Blondeau »...

Presse : Articles et Chroniques pour le magazine « Echos d'Orient » depuis 2008. Pif Gadget (2005)

CINE / TELE

2014 : *Avec le temps*, série télé (France télévision) (prod Whac Media) - rôle de Marco (disciple)
2014 : *De Vinci et moi*, pilote série TV (France télévision) (prod Cineteve) - rôle du prof d'histoire
2012 : Rôle du réalisateur dans la série *Pidza Express*, format court Wéo.
2011 : Rôle du Pied Noir dans « Je vous ai compris », réal. Frank Chiche / Magnificat Films pour ARTE.
2009/2010 : Capsules de 3 à 1 minutes quotidiennes sur **WEO**, la télé Nord-Pas-de-Calais (TNT 20).

VIDEOS & COURTS METRAGES :

2014-15 : Films institutionnels et promotionnels à usage interne ou pour support web pour différents clients.
2012 : Kevin dans « Kevin et les Chics meufs » Mad.
2013 : *Atmo*, film éducatif et pédagogique sur la pollution de l'air (prod Hors Format)
2012 : Kevin dans « Kevin et les Chics meufs » Mad.
2011 : Ecriture et jeu pour web TV Lille métropole.
2011 : Films publicitaires internet : Norauto, EDF, Leroy Merlin...
2010 : « Bienvenue à Roubaix » - Film de présentation (commande de la Ville de Roubaix) – écriture et jeu.
2010 : « Repas de famille » de Chloé Petitjean (rôle de Gauthier).
2008 : « collocdereve.com » de Vanessa Louiset (rôle du colocataire).
2007 : Participation au court métrage "EN FACE" écrit et réalisé par Guillaume GRELARDON (rôle du violeur)
2006 : Préfaces pour deux DVD MK2 réalisées par Fabrice MARUCA

FORMATIONS & STAGES :

Formations professionnelles théâtre d'improvisation avec la ligue d'improvisation de Marcq-en-Baroeul.
Ateliers et trainings hebdomadaires du Théâtre de la Décade depuis 2000
Formation Acteur avec Jean-Maurice Boudeulle (Metteur en scène), Thierry Poquet (Metteur en scène)
Stages Théâtre d'Improvisation avec Emmanuel Leroy (comédien, metteur en scène), Stéphane Mayers (comédien Québec), Jacques Herlin (comédien), Viviane Marcenaro (comédienne), Richard Perret (comédien).
Formation clown avec Christophe Dufour (comédien)

AUTRES COMPETENCES :

Divers : Permis B, BAC B (économie et sociale) – Maîtrise en Information et Communication.
Langues : Anglais (bon niveau), Espagnol (débutant).
Loisirs : Pratique de la photo. *Sports* : football et course.